

9 أساسي

فرض تألّفي عدد 1
في دراسة النص

الاسم و اللقب : القسم : الرقم :

I. الفهم :

(1) صغ موضوعا مناسباً للنص . (1ن)

.....

(2) ماذا يعيب الكاتب على الداعين لحرية المرأة . (1ن)

.....

.....

(3) ما الاستنتاج الذي توصل اليه الكاتب (1ن)

.....

.....

(4) اشرح ما يلي : (1ن)

- الاستبداد :

- تكبل :

II. أختبر مكتسباتي اللغة :**أ- النحو :**

(1) حدد دلالة حروف الربط المسطرة في النص (1ن)

الحروف	الدلالة
و	
ف	
ثم	
اذن	

(2) ضع من الجمل التامة التالية جملاً مختزلة (1ن)

الجملة التامة	الجملة المختزلة
رعى الله مناصري المرأة	
سحق الله ظالمي المرأة	

(3) أكمل تعميم الجدول (1,5ن)

الاستفهام	جملة الجواب	وظيفة العناصر المحذوفة	وظيفة العنصر المتبقي
ماذا تريد المرأة			



4) استخراج جملة نداء من الفقرة الموضوعية بين معقوفين (ن1)

الجملة :

5) أشكل المنادي في الجملة التالية و أعلل حركة اعرابه (1,5 ن)
أيتها المرأة حركة اعرابه :

6) صغ جملة من انتاجك تفيد التحذير من الإساءة للمرأة : (ن1)

.....

ب - الصرف :

1) استخراج من النص اسماء ممدودة تستجيب للوزن المثبت بالجدول التالي (ن1)

الوزن	الاسم
فعال	
فعلاء	

2) اجعل المكون المسطر في الصيغة المطلوبة (مع الشكل التام) (ن2)

الاسم	الصيغة	التغيير
كتابة الداعين الى تحرير المرأة	مفرد
	مفرد نكرة
	مثنى
	جمع مؤنث

III. الانتاج الكتابي : (ن6)

يعيب الكاتب على المثقفين تقصيرهم في مساندة المرأة و لكن اذا نظرنا الى المرأة التونسية نحو أنها حققت شوطا هاما من المكاسب

بين ذلك في فقرة قصيرة تثبت ما بلغته المرأة التونسية اليوم.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

