



حمام الشط / برج السدرية
فرض مراقبة عرس 03 سدو: دراسة النص
التوقيت: 45 دقيقة

السنة الثامنة

وم دهر:

أهو حلم مستحيل؟ لا، ما هو بالحلم وقد أن لك أن تصدق عينيك. لو ما تشعر باهزاز الباخرة (وهي تشق هذه الأمواج) متجهة صوب تلك المدينة التي ما فتنت تعلم بمواصلة دراساتك العليا بها. لا، ليس هو بالحالم، أنظر إلى المنديك (يرتعش بين أصابعه) (ليلوح به نحو أطراف أمه وأخواته) في الأبعاد وهي تبدو لعينه كأنها أشباح. ويميد المنديك بيده والأطراف الحبيبة ما تنفكت تبعد ويفلت فجأة من بين أصابعه، فتتابعه عيناه الذاهلتان وهو يتهدى حتى يستقر على الماء وأحسن يرعشة في جسده حين أرسل صدره تلك الزفرة، وقد خُنت إليه أنه تحرز من عبء كان يُثقل نفسه، لعله ماضيه يسقط عن كاهله ويُضيع في النسيان إلى أين تُرالك تسير؟ أي ساذج أنت؟ أكنت تعي أنك تُنشئ القلق بعد طول اطمئنان؟ ولكن ما بالك علقك بذكرى الأمس. أما شعرت أن ماضيك قد سقط عن كاهلك ليضيع في النسيان كما سقط ذلك المنديك ليضيع في الأمواج؟

وفجأة سمع صوتا منبعثا من الأعماق: "صحيح أن الترب التي أمامك مظلمة موحشة لكنك بلادتك ستشقيها كما يشق السهم الفضاء، سؤيل على قدميك كل العقبات والعراقيل ستنجح في مسوتك دون شك حسبك أن تنفض غبار الجمود عن حياتك وتمضي وانقا بنفسك في طريق الفوز

الفهم

(1) اقترح موضوعا مناسباً للنص

(2) ماهي الوظيفة التي اضطلع بها الحور الباطني في النص

(3) هل تتصور أن هذا الشاب سيتمكن من تجاوز عقبات الغربة؟ علل جوابك

(4) أذكر مرادف: يَمِيدُ: الكاهل:

الإستاذ: محمد لطبيب الغزواني

السنة الثامنة





«المكتسبات اللغوية»

(1) استخرج من النص جملة تستجيب للشكل النحوي التالي:
[فعل + فاعل + م. به م. بالجر + م. فيه للزمان مركب جرّ + م. فيه للزمان مركب إضافي]

[فعل + م. به + فاعل مركب نعني + حال مركب حرفي]

(2) حوّل الجملة البسيطة إلى جملة مركبة بتغيير العنصر المُسَطَّر

تنشد القلق بعد طول اطمئنان:

يفلت المنديل من بين أصابعه:

(3) عيّن وظيفة المركبات الواردة بين قوسين في النص ونوع تركيبها

وهي تشقّ هذه الأمواج:

يرتعش بين أصابعه:

ليلوّح به نحو أطراف أمه وأخواته:

(4) حلّل الجملة التالية تحليلا نحويا كاملا

سَقَطَ ماضيك عن كاهلك ليضيع كما ضاع ذلك المنديل

(5) ضع علامة (*) في الخانة المناسبة

| الاسم | مذكر حقيقي | مذكر غو حقيقي | مؤنث حقيقي | غو حقيقي مؤنث |
|-------|------------|---------------|------------|---------------|
| درب | | | | |
| نسيان | | | | |
| أطراف | | | | |
| حالم | | | | |

الإستاذ: محمد طيب الغزواني

السنة الثامنة





6) أكمل ملئ فراغات الجدول التالي مع الشكل

| أكمل | الاسم الجمع | الاسم المفردة |
|-----------|-------------|---------------|
| | | منديلٌ |
| | | كاهلٌ |
| | | زفرةٌ |
| جمع تكسير | | الطالبُ |

7) استبدل الاسم المسطر مراعيًا ما تقتضيه القاعدة الصرفية

أنتِ تَحْلُمُ بِمُواصَلَةٍ يَرَا سِتْلَكَ الْعُلَيَّا

أنتِ تَحْلُمُ بِمُواصَلَةٍ تَكُونُكَ

ما نوعُ هذا المشتقِ الصرفيِّ؟

« الإنتاج الكتابي »

تبخّرت أحلام هذا الطالب بعد أن اصطدم بالواقع في أرض الغربة، اجعله يصف لنا نفسيته المحبطة إثر العراقيل التي لقيها وظّف في إنتاجك جمع التكسير والمركبات الحالية المشتملة على مركب إسنادي فرعي



الإستاد: محمد طيب الغزواني

السنة الثامنة



مرحبا بكم علي منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

