



الاختبار التأليفي الجامع الثالث في اللغة العربية		الأستاذ العروسي قديم
اعدادية م.خ. بوعين المطوية	الحصة : ساعتان	المستوى : القاسعة أساسيًا
الاسم	اللقب	الرقم
القسم		

القَصْن : الثقافة البديلة ..

لا جدال في أننا نؤمن لا نقدر على الهروب إلى الماضي ولا نستطيع الأغلاق على النفس والأبقاء على الذات بسبب هذا التقدم الهائل في مجال الاتصال وبسبب هذه الثورة الإعلامية التي جعلت وسائل الاتصال ضرورة من ضروريات الحياة المعاصرة . ولذلك كنت نرى ثقافات الأمم والشعوب المختلفة تدخل نبوتنا عنوة عن طريق الأفكار الصناعية وفتحات الاتصال المختلفة كالإنترنت والتلفزة ... وفي تطوري لم يعد التفتح الثقافي في عصرنا موضوع نقاش سواء قبلناه من حيث المنبأ اختيارا أو اضطرزا إليه اضطرزا ولكن المهم الآن أن نتحدث عن السبل الكفيلة بالاستفادة من الأفتاح الثقافي حتى نحقق هويتنا وأصالتنا من خطر التلاشي والتوابع، وسنستفيد حثا من الصالح في الثقافة البديلة التي نحاول الدول الاستغناء فرضها على العالم .

(والرأي عندي أن هذه الثقافة البديلة تضم عناصر جيدة كالعلوم التقنية والثورة الصناعية ولكنها تحتوي كذلك على بذائل أو زوايل تابعة عن أزمته القيم التي تعاني منها الغرب ولا يخفى أن تلك الزوايل التي تسربت إلينا عن طريق وسائل الاتصال المختلفة قد تدمج في ثقافتنا وتضيق من مكوناتها وتوابعها ، وهذا يقضي بنا إلى تبيخه وهي أن التفتح الثقافي دون إعمال الفكر خطر . إن التمدد البناء أو القدرة عليه أهم شرط يحتاج إليه الإنسان لمواجهة هذا الكم الراسخ من الخطابات الثقافية الوافدة والأنماط الثقافية الغربية التي تكتسح مجالات حياتنا اليومية . وهو في ذلك كعضفاعة تمنع موز الأثرية فتوصل الفاء ضافيا نقيًا .)

فد بان إذن أن الأفتاح الثقافي يمكن أن يقضي إلى التبعية ولكنه يمكن أن يسهم أيضا في التقدم والرفق . والثابت أننا حين نستنظر على السلبيات ونستفيد من الإيجابيات ونسلك سبيل المساهمة الفعالية في الإنتاج نحقق الإقلاخ نحو الأفضل .

(المنصف بلعج)

الأسئلة :

دراسة نص حجائي : (عشر نقاط)

● الفهم و بناء المعنى :

1- بين ما قصد بالمفردات التالية مستعينا بسياقات استعملها . (0-75 ن)

.....	الأغلاق
.....	الأفتاح
.....	التبعية





2- إفاذا ااعتبر الكاتب الثفاغل الثفاقي ذون إعمال الفكر حطرا ؟ (1 ن)

.....

.....

3- استخرج من الفقرة الموضوعة بين قوسين حجة و حدد نوعها (0.75 ن)

نوعها	الحجة
	من قوله إلى قوله

4- هل توافق الكاتب في اعتبار الثفاغل الثفاقي التوم وإفا مفروضا على كل المتخلفات ؟ علل إجابتك (1.5 ن)

.....

.....

● الوعي بنظام اللغة العربية وإحكام استعمالها وتوظيفها : (ست نقاط)

1- " حين نسيطر على السليبات نحقق الإفلاع نحو الأفضل."

حدد وظيفة العنصر المسطر في الجملة ثم ميز بين الحدث الرئيسي و الحدث الثانوي ورتبهما بحسب وقوعهما في الزمان . (1 ن)

وظيفة العنصر المسطر :		
الحدث الرئيسي	الحدث الثانوي	ترتيبهما

2- استخرج من النص أفعالا انترت بحروف الحادث المعاني التالية : (0.75 ن)

- تأكيد و فوع الفعل في الماضي :
- إحتفال و فوع الفعل في المستقبل :
- التيقن من و فوع الفعل في المستقبل :

3- اجعل العبارة الواردة بين قوسين حالا ثمري بها الجملة التالية و تدل على و فوع حدث ثانوي فتبتل الحدث الرئيسي : (0.5 ن)

دعا البعض إلى تقليد الغرب تقليدا أعمى (العلم بردائهم)





4- " نُبِر في العند (7) من المَجَلَّة (11) نُصًا جُصَعَتْ فيها
مواقف (5) كاتبات دافعن عن حثمية المُفَاعَل المُطَافِ .

أ) اكتب بالخروب ما ورد بالأرقام ولا تشه عن الشكل. (0.75 ن)

ب) استعمل المتكلم في الفقرة السابقة اسم عند زئبي ، حدده بوضع علامة (x) في الخانة المناسبة.
(0.5 ن)

7 11 5

ج) حدّد وظيفتي الاسمين المشطرتين (0.5 ن)

الاسم المشطّر	وظيفته
نصا	
كاتبات	

5- صغّر الاسمين التالين ثم حدّد وزني التصغير مع الشكل التام. (1 ن)

الاسم	التصغير	وزنه
أزمة		
ظريف		

6-

أ) استخرج من النص نسبة وحدّد الاسم المنسوب إليه: (0.5 ن)

النسبة : الاسم المنسوب إليه :

ب) اضع من كلمة " إنسان " مصلدا صناعيا واستعمله في جملة مفيدة تعبر عن معنى النص: (0.5 ن)

.....





الفرض التأليفي الجامع الثالث في اللغة العربية

اعدادية م.خ. بوعين المطوية	الحصّة : ساعتان	المستوى : التاسعة أساسيًا
----------------------------	-----------------	---------------------------

الإصلاح و مقياس إسناد الأعداد

الأعداد	الإصلاح
	دراسة نصّ حجاجي : (عشر نقاط) الفهم و بناء المعنى :
0.75)	5- تبيّن ما قصدت بالمفردات التالية مُشبعيًا بسياقات اشتغالها .
0.25) (ن	الإغراق
لكل مفردة)	المرارة و ريفض الآخر .
	الإفخاخ
	قبول الآخر و التمايز مع الثقافات المختلفة .
	الشمعة
	هيمنة الآخر و الخضوع لإرادته .
	6- إنشأ اغتراب الكاتب المُتفاعل المُتفاعل ؟ الإشارة إلى أنّ المُتفاعل في غياب الفكر النقدي / الاعتقالي قد يفرض فيما و أعرافا ثقافية عربية تهتد الهوية الثقافية المحلية و تكريس التبعية و الهيمنة .
(1 ن)	7- استخرج من الفقرة الموسومة بين قوسين حجة و حدّد نوعها .
0.5) (ن	الحجة
و 0.25	من قوله تحتوي إلى قوله لو أنها
(نوعها)	لو :
	من قوله وهو إلى قوله تقيا
	نوعها
	واقعية
	مماثلة
(1.5 ن :	8- هل توافق الكاتب في اغتراب المُتفاعل المُتفاعل اليوم واقعا مفروضًا على كل المجتمعات ؟ علّل
1 ن لوجاهة	إيجابتك .
الأفكار +	الموافقة مع الإشارة إلى أنّ العالم اليوم أصبح قرية كونية بفضل تطور وسائل الاتصال التي اختصرت
0.5 ن	المسافات بين الشعوب و بترت سبل المُتفاعل بين الحضارات .
سلامة	
(العبارة)	الوعي بنظام اللغة العربية و إحكام استعمالها و توظيفها : (ست نقاط)
	7- " حين تُستعطر على السليبات نُحقيق الإفلاخ نحو الأطليل ." حدّد وظيفة العنصر المُستعطر في الجملة ثمّ تبيّن الحدث الرئيسي و الحدث الثانوي ورتبهما بخطب و أوقعهما في الزمان - (2 ن)
(1 ن)	وظيفة العنصر المُستعطر : مفعول فيه للزمان
0.25 ن لكل	الحدث الرئيسي
إجابة	الحدث الثانوي
صحيفة)	ترتيبهما
	تحقيق الإفلاخ
	المستعطر
	الزمان
	(تُقبل الإجابة بالمفعول فيه فقط / يمكن للتلميذ الإجابة بالفعل المعبر عن الحدث)
(0.75 ن :	8- استخرج من النصّ أفعالاً اُفترخت بحروف الحركات المعاني التالية :
0.25 ن لكل	- تأكيد و فروع الفعل في الماضي : قد بان
إجابة	- إحتمال و فروع الفعل في المُستقبل : قد تُذخج
صحيفة)	- التيقن من و فروع الفعل في المُستقبل : ستستفيد





<p>(0.5 ن)</p>	<p>9- اجعل العبارة الواردة بين قوسين جالا ثمري بها الجملة التالية و تدل على وقوع حدث ثانوي فتبدل الحدث الرئيسي : " دعا البعض إلى تلبية الغزب تطبيقًا أغنى وقد علموا برذائلهم (العلم برذائلهم) (يُسند نصف العدد إذا استعمل التلميذ الشكل النحوي : ... وكانوا قد علموا برذائلهم)</p>									
<p>0.25 لكل إجابة صحيحة</p>	<p>10- " تشر في العدد (7) السابع من العجدة (11) أحد عشر نصًا جمعت فيها مؤانف (5) خمس كيبات فافمن عن حثيئة الطفايل الثقات . (إذا أخطأ التلميذ في جزء من العدد المركب تعتبر إجابته خاطئة) لا تكتب بالحروف ما ورد بالأرقام ولا تشر عن الشكل . بما ضع علامة (x) أمام العدد الرئيسي</p>									
<p>(0.5 ن)</p>	<p>7 × 11 = 5</p>									
<p>(0.25 ن) لكل إجابة صحيحة</p>	<p>عج حدد وظيفتي الاسمين المسطرتين</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الاسم المسطر</th> <th>وظيفته</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>نصا</td> <td>تعزيز</td> </tr> <tr> <td>كيبات</td> <td>مضاف اليه</td> </tr> </tbody> </table>	الاسم المسطر	وظيفته	نصا	تعزيز	كيبات	مضاف اليه			
الاسم المسطر	وظيفته									
نصا	تعزيز									
كيبات	مضاف اليه									
<p>(0.25 ن) لكل إجابة صحيحة</p>	<p>11- صفّر الاسمين التاليين ثم حدد وزني التصغير مع الشكل التام</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الاسم</th> <th>التصغير</th> <th>وزنه</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>أزمنة</td> <td>أزمنة</td> <td>فعلية</td> </tr> <tr> <td>ظريف</td> <td>ظريف</td> <td>فعلية</td> </tr> </tbody> </table>	الاسم	التصغير	وزنه	أزمنة	أزمنة	فعلية	ظريف	ظريف	فعلية
الاسم	التصغير	وزنه								
أزمنة	أزمنة	فعلية								
ظريف	ظريف	فعلية								
<p>(0.25 ن) لكل إجابة صحيحة</p>	<p>12- لا استخرج من النص نشية و حدد الاسم المنسوب إليه : النشية : الإعلامية - الصناعية - الطفال - الاستعمارية - التقنية - اليومية الاسم المنسوب إليه : الإعلام - الصناعة - الثقافة - الاستعمار - التقنية - يوم</p>									
<p>(0.5 ن)</p>	<p>باصبع من لغة " إنسان " فعددا صناعا واشغيلة في جملة فصيد ثمير عن معنى النص : الإلساتية</p>									





شبكة إصلاح الإنتاج الكتابي

التعليمية :

علم أبوك أن لك ضديفاً أجنبياً تعرّضت عليه غير شبكات التواصل الاجتماعي فاشاءه وحلّزك من خطر هذا الانفتاح على الأخلاقي والهوية . فحاورته ليبرز له فوائد الانفتاح عن الآخر وسلبيات الانغلاق على الذات .
أنتج نصاً ججاجياً من خمسة وعشرين سطراً تُفصح فيه أباك بموقفك .

شبكة إصلاح الإنتاج الكتابي

المجال الأمحد	القطر	المحتوى	المؤثرات	الباء
غياب التمهيدي تمهيدي غير مناسب	01	المناسبة : علم أبك بصدافتك لأجنبي غير شبكات التواصل الاجتماعي ..	يمهد بتأطير	وضعية بداية (التمهيدي للججاج)
غياب بعض عناصر التمهيدي اختيار غير دقيق للعناصر		الفادح للججاج : موقف الأب الزايف للانفتاح و اعشاره خطراً على الأخلاقي والهوية	سردتي مناسب	
استبقاء مقومات التأطير السردتي اختيار المناسب منها			بذكر فيه	
من 00 إلى 01			فادح الججاج	
غياب خطة ججاجية واضحة غياب الاتساق والتسجام بين مكونات النص المجال (0 - 0.5)	2-0 القطعة الججاجية	رفض موقف الأب \ المحجوج و اعتبار موقفه في حاجة إلى التعديل . الاطروحة المدعومة : فوائد الانفتاح عن الآخر وسلبيات الانغلاق على الذات . السرورة :	يتوضّح خطة واضحة في بناء ججاجه توبيا و ترتيباً	الججاج (الاطروحة / سرورة /استلنا ججا
خطة ججاجية يشوبها بعض الارتباك		أ فوائد الانفتاح عن الآخر :		
اتساق و تسجام غير مكتمل المجال (0.5 - 1)		- من تشبع بمقومات حضارته و اعتر بالتماله يكون محضنا من أي تأثير سلبي في هويته .		
خطة ججاجية واضحة اتساق و تسجام تافان بين مكونات النص المجال (1.5 - 2)		- إن الاختلاف بين الثقافات هو الدافع إلى ضرورة اكتشاف الآخر ففي التعدّد والتنوع ثراء و إفادة .	يقدم أفكاراً وجبهة مدعومة	
أفكار غير مناسبة للمطلوب غياب الحجج و الأمثلة المجال (0 - 0.5)		- يحقق الانفتاح الزايف و يحفز على منافسة الشعوب المتقدمة و النسيج على متواليها و اللحاق بركب الحضارة .	بحجج متنوعة و أمثلة ملائمة.	
أفكار ينقصها الزاء حجج محدودة و أمثلة عافتة المجال (1 - 2)		- الانفتاح يوسّع أفق معارفنا و يسمح بالمقارنات التي تساعد على تطبيق الذات فنستفيد و نُفيد .		
أفكار وجبهة حجج متنوعة و أمثلة ملائمة المجال (2.5 - 3)		- الإسلام دين التعارف و الحوار قام على مبادئ أهلها التسامح و الإخاء . - العرب قديماً أخذوا عن كل الحضارات و استفادوا من الزوم و الفرس و اليونانيين و اعترفوا بفضلهم و نقلوا علومهم و فنونهم و طوّروها و أفادوا بها الحضارات الأخرى لاحقاً .		



مرحبا بكم علي منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

