

Nom : ..... Prénom : ..... Classe : .....

**Texte :**

**A quinze ans, le narrateur partit pour Conakry. Il allait y suivre l'enseignement technique à l'école Georges Poiret.**

Vers midi, le train atteignit Dabola. J'avais finalement rangé mes bagages et je les avais comptés... Le train repartit vers Mamou, et bientôt les hautes falaises du massif apparaissent. Elles barraient l'horizon, et le train partait à leur conquête; ... Ce pays nouveau pour moi, trop nouveau pour moi, me déconcertait plus qu'il ne m'enchantait; sa beauté m'échappait.

J'arrivai à Mamou un peu avant la fin du jour. Comme le train ne repart de cette ville que le lendemain, les voyageurs passent la nuit où cela se trouve, à l'hôtel ou chez des amis. Un ancien apprenti de mon père, averti de mon passage, me donna l'hospitalité pour la nuit... il me logea dans une case juchée sur une colline, où j'eus tout loisir — plus de loisir que je n'en souhaitais ! — d'éprouver les nuits froides et l'air sec du Fouta-Djalon. La montagne décidément ne me disait rien !

Le lendemain, je repris le train, et un revirement se fit en moi ; et mon opinion sur la montagne se modifia brusquement et à telle enseigne que, de Mamou à Kindia, je ne quittai pas la fenêtre une seconde. Je regardais, et cette fois avec ravissement, se succéder cimes et précipices, torrents et chutes d'eau, pentes boisées et vallées profondes. L'eau jaillissait partout, donnait vie à tout. Le spectacle était admirable...

A la nuit tombée, la presqu'île de Conakry se découvrit, vivement illuminée. Je l'aperçus de loin comme une grande fleur claire posée sur les flots;... L'eau à l'entour luisait doucement, luisait comme le ciel. Nous nous rapprochions maintenant rapidement. Quand nous fûmes dans la lumière même de la presqu'île et au cœur de la fleur, le train s'arrêta.

Un homme de haute taille vint au-devant de moi. Je ne l'avais jamais vu, mais à la manière dont il me dévisageait, je devinai qu'il était le frère de mon père.

— Etes-vous mon oncle Mamadou, dis-je.

— Oui, dit-il, et toi, tu es mon neveu Laye...

Cette nuit fut la première que je passai dans une maison européenne. Était-ce le manque d'habitude, était-ce la chaleur humide de la ville ou la fatigue de deux journées de train, je dormis mal. C'était pourtant une maison très confortable que celle de mon oncle... j'avais été très amicalement accueilli, accueilli comme un fils pourrait l'être ; il n'empêche je regrettai Kouroussa, je regrettai ma case ! Ma pensée demeurait toute tournée vers Kouroussa : je revoyais ma mère, mon père, je revoyais mes frères et mes sœurs, je revoyais mes amis... J'étais déchiré et je me sentais très seul, en dépit de l'accueil affectueux que j'avais reçu.





### Compréhension : (7points )

1/ Pendant les premiers moments de son voyage, le narrateur était-il attiré par les paysages qui apparaissaient à travers les fenêtres ? Justifie ta réponse par une phrase du texte.( 1point )

.....  
.....  
.....  
.....



2/ A mesure que le train avançait, le narrateur n'avait plus le même regard pour les paysages. Explique comment.( 1.5 point )

.....  
.....  
.....

3/ Quel effet la découverte de la ville de Conakry a-t-elle sur lui lorsqu'il l'a aperçue de loin ? (1.5 point )

.....  
.....  
.....

4/ Comment l'oncle Mamadou a-t-il accueilli son neveu ?( 1point )

.....  
.....  
.....

6/ Quels sentiments ce voyageur éprouvait-il pendant sa première nuit à Conakry ?Citez-en deux et justifie chacun par un indice textuel. ( 2 points )

.....  
.....  
.....





### Langue: (6 points)

1/ Complète avec des mots de la liste suivante : péruples, bagages, locomotive, compartiment, adieu, quai. ( 1 point )

On me passa mes ..... par la fenêtre et je les éparpillai autour de moi. Au moment du départ du train, je ne vis que mes frères qui couraient le long du ..... en me criant ..... Je demeurai dans mon coin de ..... et j'avais les larmes aux yeux.

2/ Complète avec les prépositions suivantes : à / au /aux / en .( 1point )

Le narrateur est déjà allé ..... Kenya et désire passer les prochaines vacances ..... Palermo ..... Italie ou peut être irait-il ..... Philippines.

3/ Remplace les propositions subordonnées circonstancielles de temps par des C.C.de temps dont la nature grammaticale est indiquée entre ( ). ( 1 point )

- Dès que le train s'est arrêté, tous les voyageurs sont descendus. ( GNP )  
.....
- Il s'est réjoui quand il a aperçu son oncle. ( gérondif )  
.....



3/ Complète avec le C.C de temps ou de lieu selon les indications entre ( )( 1.5 point)

- ..... , il est allé dire au revoir aux villageois.  
(G.N.P/ C.C.de temps )
- Le voyageur poursuivit sa randonnée .....  
(G.N.P/C.C de lieu )
- Le voyageur est resté ..... à Conakry.(adverbe /C.C de temps )

4/ Mets les verbes à l'imparfait ou au passé composé, selon le cas. ( 1 point )

- Les voyageurs ( paraître ) ..... fatigués .Ils( attendre) ..... longtemps sur le quai. Dès que le train (atteindre) ..... la gare, ils (se précipiter) ..... vers les portières .



5/ Trouve et accorde convenablement les participes passés des verbes entre ( ).

- Le narrateur s'est ( souvenir ) ..... de ses cousins. Quant à ses tantes, il ne les a pas ( reconnaître ) .....

- 3/4 -





### Essai : ( 7points )

A l'occasion de ta brillante réussite , tes parents t'ont récompensé en t'offrant un voyage et tu en étais ravi.

Fais le récit de cette belle expérience tout en exprimant tes sentiments.



Compréhension et cohérence du sujet	Correction linguistique	Vocabulaire et originalité des idées
...../3	...../3	...../1

- 4/4 -



# مرحبا بكم على منصة مراجعة



**COLLEGE.MOURAJAA.COM**



**NEWS.MOURAJAA.COM**

