



1. La comparaison

On compare deux choses ou deux êtres en utilisant des mots clés.
(comme, pareil à, semblable à, ...)

Exemples:

- Je les chasse **comme des mouches**.
- Il est rusé **comme un renard**.





2. La métaphore

On compare sans utiliser les mots clés
(comme, pareil à, semblable à, ...)

Exemples:

- Ce jeune **athlète** est un vrai **tigre**!
- Je vais **bouillir** de colère.





3. L'antithèse

Une opposition de mots pour créer un contraste.

* On exprime une idée contraire.

Exemples:

- Le **malheur** des uns fait le **bonheur** des autres.

- Je l'ai trop **aimé** pour ne point le **haïr**.





4. La répétition

La reprise d'un mot (on répète un mot) pour mettre plus d'insistance sur une idée.

Exemples:

- **Jamais**, au grand **jamais**, je n'accepterai cette défaite.
- Elle réussit **très, très** bien en français.





5. La personnification

On prête des caractéristiques humaines à des êtres inanimés.

On transforme un être inanimé en un être vivant.

Exemples:

- La mer avala plusieurs navires.
- Je tirais les élastiques de mes souliers blessés.





6. La gradation

La présentation d'une suite d'idées ou de sentiments (énumération) dans un ordre croissant ou décroissant.

Exemples:

- Crie, parle, chuchote pour te faire entendre.
- Rampe, marche, cours vers ton but.





7. L'hyperbole

L'exagération des mots pour mieux faire voir.

Emploi volontaire d'un mot qui a un sens très fort pour frapper l'imagination.

Exemples:

- Je lui ai dit **cent fois** de ranger ses jouets.
- Je **meurs de faim**!
- Pleurer **toutes les larmes** de son corps.





8. L'ironie

Exprimer le contraire de sa pensée afin de faire ressortir son message.

Exemples:

- Que tu es chanceux! (À quelqu'un qui vient de renverser qqchose...)
- Que je suis content, j'ai une évaluation aujourd'hui!
- Quelle belle journée!
(Lors d'une journée de pluie)



مرحبا بكم علي منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

