



المادة الدراسية: 2022 / 2023 الزمن: ساعتان	الاختبار التاسع الأول في اللغة العربية المستوى: لامعوني	المدرسة الإعدادية النموذجية بقياس
---	--	--------------------------------------

الاسم..... اللقب.....

❖ النص:

على المرأة أن تحدد أولا مطالبها وتنظمها في سبيل تحقيقها لحريتها ثم تضع آلية لتحقيقها ورسم خطط الوصول إليها بعيدا عن كل الأضواء الحارقة التي هي لا أعادها الله شرك يضعه الرجل من أجل استعبادها بأشكال جديدة تحت أغطية التحرر. ومن أهم أشكال اضطلاع المرأة بهذا الدور أن تقوم باستبعاد الرجل الرجعي السلطوي الذي بات يعتقد أنه بدهانه يستطيع أن يدجن المرأة من جديد بسياسة العصا والجزرة عبر لبوس التحضر الذي يلبسه مخفيا تحته أبوته السلطوية التي تشتهي استعباد المرأة بكل الأشكال والصور. والعجب الحقيقي هو أن يعد هذا النوع من الرجل هو مطالب بحقوق المرأة، بل هو صورة كلاسيكية تراثية مشوهة لا تختلف عن صورة الرجل "المتحضر" الذي يخفي خلف قناع تحرره (المزعوم) رجلاً سلطوياً حداثياً يريد أن يخدع المرأة من جديد فيأخذ باليسرى ما يهب باليمنى... يعطيها حرية الجسد ليستغلها، ويعطيها حرية الخير ل(يتوهمها)، ويعطيها حرية العمل والمساواة ليبترز جهدها. هذان الصنفان من الرجال هما وجهان قاتمان لعملة واحدة تركز عبودية المرأة. إن الرجل المرشح للوقوف إلى جانب المرأة في حربها الإنسانية العادلة هو رجل يؤمن بانسانته التي لا تكتمل دون اكتمال إنسانية المرأة، ويجعل من موروثة الديني والحضاري والفكري مرجعية داعمة ومشكلة لأدواته في سبيل حربه المقدسة إلى جانب المرأة في مأزقها الإنساني الخطير. فعلى المرأة أن تستيقظ من غفلتها، وتعمل على بناء ذاتها، وترفض بقوة وحزم أن تلعب دور الضحية لما في ذلك الدور من مهانة لا تليق أبداً بها ولا بانسانيتها ولا بدورها الحضاري المهم...

عن مقال "حرية المرأة" لسناء الشعلان - بصرف (الشروق أونلاين)

مخبرية 14 جانفي 2023
L'Université 14 Janvier Gabès
Tél : +21655267818





• دراسة النص: (10 نقاط)

• الفهم وبناء المعنى

1. قسم النص إلى مقاطعه، وأسند عنوانا مضمونيا لكل منها.

.....
.....
.....
.....
.....

2. اشرح ما وضع في النص بين قوسين شرحا سياقيا حسب المطلوب.

مرادف (المزعوم) = / مقابل (يتوهمها) ≠

3. وضح معنى قول الكاتبة إن انسانية الرجل لا تكتمل دون اكتمال إنسانية المرأة.

.....
.....
.....
.....
.....

4. أترى حجج الكاتبة ذات وظيفة إقناعية أم تراها ذات وظيفة تأثيرية ؟ علل جوابك

.....
.....
.....
.....
.....

• اللغة

1. (ماذا على المرأة أن تفعل أولا؟)

- أجب عن السؤال السابق مستعملا جملة اسمية مختزلة، ثم اذكر شكلها النحوي.

- الجملة :

- الشكل النحوي :





2. اجعل المندى في الجملة التالية : "يا أيتها المرأة استيقظي من غفلتك".

نكرة مقصودة بالنداء :

نكرة موصوفة غير مقصودة بالنداء :

واحرص على شكله شكلا تاما

3. استخرج من النص جملتي دعاء.

.....

.....

4. أنشئ (مستفيدا من معاني النص)

- جملة أمر (بالمصدر النائب عن فعل الأمر / تفيد النصيح)

.....

- جملة نهى (متصلة بنون التوكيد / تفيد الالتماس)

.....

واشكلا شكلا تاما

5. استخرج من النص اسمين منقوصين واسمين معدودين.

- المنقوص :

- المعدود :

6. "ياخذ باليسرى ما يهب باليمنى"

اجعل الاسمين (اليسرى) و (اليمنى) في المثني ثم في الجمع

واحرص على شكلهما شكلا تاما

- فما يأخذان ب.....ما يهبان ب.....

- هم يأخذون ب.....ما يهبون ب.....

LIBRARY

مكتبة 14 جانفي
Librairie 14 Janvier Gabès
Tél : +21655267618



[The page contains faint, illegible horizontal lines, likely representing a watermark or bleed-through from the reverse side.]





المسلة الدراسية: 2022 / 2023 الزمن: ساعتان	إصلاح الاختيار الجامع الأول في اللغة العربية النسور: 9 نمونجي	المدرسة الإعدادية النموذجية بقياس
---	---	--------------------------------------

دراسة النص: (10 نقاط)

الفهم وبناء المعنى

1. قسم النص إلى مقاطعه، وأسند عنوانا مضمونيا لكل منها.
(1) من البداية إلى التحرر : السبيل إلى تحرر المرأة
(2) من أهم إلى الخطير : مظاهر اضطهاد المرأة
(3) بقية النص : دور المرأة في بناء ذاتها
2. اشرح ما وضع في النص بين قوسين شرحا سياقيا حسب المطلوب.
مرادف (المزعوم) = غير موثوق به / مقابل (يتوهها) ≠ يُرشدها
3. وضح معنى قول الكاتبة إن انسانية الرجل لا تكتمل دون اكتمال إنسانية المرأة.
ذلك أنها نصف المجتمع، بل هي أمه وأخته وابنته. فلن يكون إنسانا سويا إذا لم تربيه امرأة فاضلة لها حقوقها وتتمتع بحريتها غير مستعبدة ولا مضطهدة.
4. أترى حجج الكاتبة ذات وظيفة إقناعية أم تراها ذات وظيفة تأثيرية ؟ علل جوابك
ذات وظيفة إقناعية: إذ أنها وجهت خطابها للمرأة مبتدئة بتوعيتها بوضعيتها ثم أظهرت لها صورة الرجل المتسلط المستعبد لها وانتهت إلى حثها على ضرورة الاستيقاظ من غفلتها ونيل حريتها.
إذا فالخطاب ممنهج بغاية الإقناع.

اللغة

1. (ماذا على المرأة أن تفعل أو لا؟)
- أجب عن السؤال السابق مستعملا جملة اسمية مختزلة، ثم اذكر شكلها النحوي.
- الجملة : أن تحدد مطلبها.
- الشكل النحوي : مركب موصولي حرفي.
2. اجعل المنادي في الجملة التالية : "يا أيتها المرأة استيقظي من غفلتك".
نكرة مقصودة بالنداء : يا امرأة
نكرة موصوفة غير مقصودة بالنداء : يا امرأة





واحرص على شكله شكلا تاما

3. استخرج من النص جملتي دعاء.
لا أعادها الله.
4. أنشئ (مستفيدا من معاني النص)
- جملة أمر (بالمصدر النائب عن فعل الأمر / تنفيذ النص)
تنظيما لمطالبك حتى تحقق حريتك.
- جملة نهي (متصلة بنون التوكيد / تنفيذ الالتزام)
لا تباسن رجاء من وضعفن.

واشكل شكلا تاما

5. استخرج من النص اسمين منقوصين واسمين ممدودين.

مكتبة 14 جانفي للنشر
Librairie 14 Janvier Gabès
Tél : +21655267618

- المنقوص : مخفيا / آية

- الممدود : بناء / دهاء

6. "ياخذ باليسرى ما يهب باليمنى"
اجعل الاسمين (اليسرى) و (اليمنى) في المتن ثم في الجمع
واحرص على شكلهما شكلا تاما

- فما يأخذان باليسرين ما يهبان باليمنين

- هم يأخذون باليسريات ما يهبون باليمنيات

❖ الإنتاج الكتابي: (10 نقاط)

أبدى أحد زملائك إعجابه بصورة المرأة في وسائل الإعلام العربية.
- أنتج نصا حجاجيا من خمسة وعشرين سطرا ترد فيه على زميلك، وتحاول
إقناعه بأن الكثير من هذه الوسائل قد تغافل عن مشاغل المرأة الحقيقية
وشوه صورتها.

اعلم يا صديقي أن الكثير من وسائل الإعلام تشوه اليوم صورة المرأة وتتغافل عن مشاغلها الحقيقية.
ذلك أنها كثيرا ما توظف صورتها توظيفا تجاريا فتعتمدها مثلا في الإعلانات والمسلّمات في صورة
الكانن الضعيف ليس لها ما تعرضه سوى التواهي الخلقية الجمالية فيساهم ذلك في تجذير الأحكام
السلبية التي تعاني منها جراء الموروث الثقافي. ألا ترى أن صورة المرأة في الإعلام تنلخص في
صورة المرأة المجرمة والمرأة التقليدية والمرأة البضاعة؟ لقد اهتزت مكانة المرأة وأفضت بها هذه
الوسائل إلى مزالق أخلاقية لدى المراهقين خاصة. فبنت هذه المرأة وكاتها أنموذج المرأة العربية
متغافلين بذلك عن المرأة العاملة والطبيبة ورائدة الفضاء والعالمة والمعلمة ...
إنّ فيجب رد الاعتبار لهذه المرأة من خلال إرساء صورة حقيقية للمرأة اليوم عبر وسائل الإعلام



مرحبا بكم على منصة مراجعة



COLLEGE.MOURAJAA.COM



NEWS.MOURAJAA.COM

