



16

السنة الدراسية: 2013/ 2012

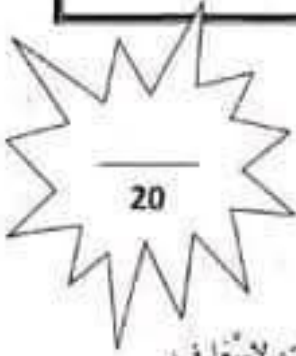
المدرسة الإعدادية على البلهوان

التوقيت: ساعة

المستوى: السابعة أساسي

## الغرض التأليفي الثاني في دراسة النص

الاسم: ..... اللقب: ..... الرقم: ..... القسم: 7 أ



### النص :

خَرَجَتْ بِاسْمَيْنِ مِنَ الْمَسْتَشْفَى مُشْتَةً لِذَهْنٍ لَقَدْ ضَمِعُوا أَسْمَهَا إِلَى قَائِمَةِ الْمَتَلَوِّعَاتِ لِإِسْعَافِ  
المُضَابِينِ فِي جَبْهَةِ الْقِتَالِ بِبَلْزَرَتِ وَظَلَبُوا مِنْهَا أَنْ تَكُونَ عَلَيَّ (أَهِيَّة) إِذْ سَتَمَرُ سَيَارَةَ الْإِسْعَافِ بِمَجَلِّ  
سُكْنَاهَا لِتَأْخُذَهَا مَتَى حَانَ مَوْجِدُ الْإِزْتِحَالِ إِلَى جَبْهَةِ الْقِتَالِ، وَدَثَّ مِنْ كُلِّ أَصَافِهَا لَوْ أُسْرِعُوا بِتَرْجِيلِهَا  
حَتَّى يُكْسَنَى لَهَا لِقَاءَ زَوْجِهَا الَّذِي يُوجَدُ هُنَا كَ مَلْذُ بَدِهِ الْمَعْرُكَةِ

انْتَهَتْ إِلَى نَهْجِ بَابِ الْخَضْرَاءِ، طَرَفَتْ بَابَ الْمَنْزِلِ فَحَنَّتْ لَهَا حَمَانَهَا فَأَسْرَعَتْ إِلَى حُرْفَةِ  
الْجُلُوسِ، وَجَدَتْ حَمَاهَا يُصِغِي إِلَى خُطَابِ بُوْرُقِيَّةِ الذَّابِعِي إِلَى الْبِقَاجِ عَنِ الْوَقْتِ، رَشَقَهَا بِغَطْرِقِ  
وَالْبِصْبَةِ وَقَالَ فِي سُرْعَةٍ: الرَّبِيسُ فِي مَجْلِسِ الْأَمْرِ، نَعِهَلْتُ نَمُ قَالَتْ: سَأَلُونِي إِنْ كُنْتُ رَاجِيَةً فِي  
التَّلَوِّعِ لِلتَّمْرِيصِ بِجَبْهَةِ الْقِتَالِ (فَأَنْرَجُوا) أَسْمِي بِقَائِمَةِ الْمَمْرَضَاتِ اللَّكِّيِّ مَبْتَوِّجَهُنَّ إِلَى بَلْزَرَتِ

خَفَضَ الشَّيْخُ مِنْ صَوْتِ الْجِهَازِ نَمُ سَعَلَ وَقَالَ فِي وَتَوْقٍ: أَعْرِفُ أَنْ أَبْنِي لَا يُمَازِعُ فِي دَهَائِكِ  
صَاحَتَ حَمَانَهَا: مَاذَا مَسْتَدْفِينِ إِلَى بَلْزَرَتِ؟ وَفَاجَأَهَا مَا جَاشَ فِي خَاطِرِ حَمَانَتِهَا فَصَمَّتَتْ رَدَّ  
الشَّيْخُ: هَذَا لَوْ أَنَّ الْجِدِّيَّ، إِنْ لَنَا وَوَدَيْنِ فِي جَبْهَةِ الْقِتَالِ فَمِنْ ذَوَابِعِي الْإِظْمِنَلَانِ أَنْ نَسَافِرُ بِاسْمَيْنِ إِلَى  
هُنَاكَ، حَكْرِي أَيْنَ يُوجَدُ كَبْنَاكَ الْآنَ؟

نَمَعَتْ عَيْنَا الْخَضْرَاءِ، دَانَتْ كَلِمَاتُ زَوْجِهَا إِلَى قَلْبِهَا فَاحْتَضَنْتْ بِأَسْمَيْنِ وَأَجْهَشَتْ بِالْبُكَاءِ.

محمد المختار جنات (نوافذ الزمن)





١٦

## الأسئلة:

### I - الفهم:

1 - ما هي المهمة التي كلفت بها الشخصية الرئيسية في النص؟ ( 1 )

.....

2 - حدد موقف الشخصيات من المشاركة في جبهة القتال : (1.5)

.....

.....

.....

3 - هل توصل الشيخ إلى إقناع زوجته بذهاب ياسمين إلى جبهة القتال؟ دعم إجابتك بقرينة من النص. (1)

.....

.....

.....

4- أذكر مرادف الكلمتين الموضوعتين بين قوسين : (0.5)

- أهبة : ..... / - أنزجوا : .....

### II - اللغة:

1 - حدد وظيفة ما سطر في النص وأضبط شكله النحوي : (2)

ما سطر في النص	هناك	مفرد بده المعركة	في مجلس الأمة	هنا
الوظيفة				
الشكل النحوي				

2 - عرّض الناسخ بما يطلب منك مغيراً ما يجب تغييره مع الشكّل : (1.5)

- إن لنا ولدين في جبهة القتال .

.....

.....

.....





18

3- أَنْتِجْ جُمْلَتَيْنِ تُحَقِّقَانِ الشَّكْلَيْنِ الْأَسَاسِيَيْنِ التَّالِيَيْنِ وَأَشْكُلْ : (1.5)

- [مفعول فيه للزمان + فعل + فاعل ( مركب بدلي) + مفعول فيه للمكان]

- [خبر مقدم + مبتدأ (مركب تعي)]

4- عَرِّضْ الْأِسْمَ الْمُسْتَظَرَّ بِالْمَعْنَى ثُمَّ بِالْجَمْعِ وَغَيِّرْ مَا يَجِبُ تَغْيِيرَهُ مَعَ الشَّكْلِ (2)

- صَارَتْ الْمَرْأَةُ رَاغِبَةً فِي التَّنَطُّوعِ لِلتَّمْرِ بِضٍ فِي جَبْهَةِ الْقِتَالِ.

- المعنى: صَارَتْ.....

- الجمع: صَارَتْ.....

5- صَرِّفِ الْفِعْلَ الْمُسْتَظَرَّ فِي الْمَضَارِعِ الْمُجْرُومِ بِ"لَمْ" ثُمَّ فِي الْمَضَارِعِ الْمَنْصُوبِ بِ"لَنْ"

مَعَ الشَّكْلِ : (1)

- حَانَ مَوْعِدُ الْأَرْبَعَالِ إِلَى جَبْهَةِ الْقِتَالِ .

- لَمْ.....

- لَنْ.....

- صَرِّفْ مَا بَلَى فِي الْأَمْرِ مَعَ "أَنْتِ" وَ"أَنْتُمْ" ثُمَّ "لَنْتَنْ" وَأَشْكُلْ : (1.5)

- وَتَقَّتْ بِأَسْمِينُ بِقَوْلِ الشَّيْخِ وَذَلَّتْ رِضَاهُ؛

- الْمُخَاطَبُ :

- الْمُخَاطَبُونَ :

- الْمُخَاطَبَاتُ :

6- أَسْبِدْ الْفِعْلَ الْجُمْلَةَ التَّالِيَةَ إِلَى الْمَجْهُولِ وَغَيِّرْ مَا يَجِبُ تَغْيِيرَهُ . الشَّكْلُ مُرْرُوبِي (1.5)

- مَالُوسِي إِنْ كُنْتُ رَاغِبَةً فِي التَّنَطُّوعِ لِلتَّمْرِ بِضٍ .

- بِقَوْلِ فِي سُرْعَةٍ .

- وَجَدْتُ الشَّيْخَ فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ .







در (5) ١١١ - الإنتاج الكتابي :

التحقت باسمين بجبهة القتال بينزرت

حرر بفترة وجيزة تسرد فيها أعمالها موظفا جملا اسمية مبدوءة بنواسخ مختلفة وسطرها

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....





الأسئلة:

١- الفهم:

- 1- ما هي المهمة التي كلفت بها الشخصية الرئيسية في النص؟ ( 1 )  
..كلفت بمهمة... وهي... الجرح... واللبس... في جبهة القتال
- 2- حدد موقف الشخصيات من المشاركة في جبهة القتال : (1.5)  
- ياسين: ...مهمة... المشاركة...  
- العمدة: ...وانضمت...  
- الخم: ...مفجع...  
3- هل توصل الشيخ إلى القناع زوجته بذهب ياسين إلى جبهة القتال؟ دعم إجابتك بقرينة من النص. (1)

- دعم دعوتك الشيخ من...  
التربية...  
بالسكا...  
4- أذكر مرادف الكلمتين الموضوعتين بين قوسين : (0.5)  
- أفتى: ...  
- أنزجوا: ...

١١- اللغة:

- 1- حدد وظيفة ما سطر في النص وأضبط شكله النحوي : (2)

ما سطر في النص	هناك	مذنبه المعركة	هي مجلس الأمة	هنا
الوظيفة	مركب ليح	مفعول فيه الزمان	حبر	متدا
الشكل النحوي	مفعول	مركب اضافي	مركب بالعرض	مفعول

- 2- عرّض الناسخ بما يطلب منك مغيراً ما يجب تغييره مع الشكل: (1.5)  
- إن لنا ولدين في جبهة القتال .  
- ناسخ حرفي بفيد النفي: ... ليت لنا ولدين في جبهة القتال .  
- ناسخ فعلي بفيد النفي: ... ليت لنا ولدين في جبهة القتال .  
- ناسخ فعلي بفيد الاستمرار: ... ليت لنا ولدين في جبهة القتال .







كل

3- أَيْجُجُ جَمَلَيْنِ تُحَقِّقَانِ الشُّكْلَيْنِ الْأَمْنِيَيْنِ الثَّلَاثَيْنِ وَأَشْكُلُ : (1.5)

- [مفعول فيه للزمان + فعل + فاعل ( مركب بلسي ) + مفعول فيه للمكان]

هَذَا هَدِيَاةٌ جَمِيَّةٌ أَوْ لِنَاكَ الشُّجْعَانِ فِي جَمْعِهِ الدُّنْيَا

- [خبر مقدم + مبتدأ (مركب نعتي)]

فِي جَيْبِهَا الدُّنْيَا وَجِبَالُ شُجْعَانِ

4- عَوَّضَ الْأَمَمُ الْمُسْتَظَرَ بِالْمَثَلِيِّ ثُمَّ بِالْجَمْعِ وَغَيْرَ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ مَعَ الشُّكْلِ (2)

- صَارَتْ الْمَرْأَةُ رَاغِبَةً فِي النَّظْوَجِ لِلتَّمْرِ فِي حَبْهَةِ الْقَبْلِ

- الْمَثَلِيُّ: صَارَتْ... الْمَرْأَةُ... رَاغِبَةً فِي النَّظْوَجِ

- الْجَمْعُ: صَارَتْ... النِّسَاءُ... رَاغِبَاتٍ فِي النَّظْوَجِ

5- صَرَفَ الْفِعْلَ الْمُسْتَظَرَ فِي الْمَضَارِعِ الْمَجْرُومِ بِ"لَمْ" ثُمَّ فِي الْمَضَارِعِ الْمَنْصُوبِ بِ"أَنْ"

مَعَ الشُّكْلِ : (1)

- حَانَ مَوْجِدُ الْأَرِيحِيِّ إِلَى حَبْهَةِ الْقَبْلِ

- لَمْ... يَجْعَلْ... الْمَرْءُ... الْأَرِيحِيُّ... إِلَى حَبْهَةِ الدُّنْيَا

- لَنْ... يَجْعَلْنَ... هُوَ... الْأَرِيحِيُّ... إِلَى حَبْهَةِ الدُّنْيَا

- صَرَفَ مَا يَلِي فِي الْأَمْرِ مَعَ "أَنْتَ" وَ"لَمْ" ثُمَّ "لَنْ" وَأَشْكُلُ : (1.5)

- وَبَقِيَ يَأْمِنِينَ بِقَوْلِ الشَّيْخِ وَنَالَتْ رِضَاهُ

- الْمُخَاطَبُ :... لَنْ... يَجْعَلْنَ... الشَّيْخُ... وَنَالَتْ رِضَاهُ

- الْمُخَاطَبُونَ :... يَجْعَلُونَ... الشَّيْخُ... وَنَالُوا رِضَاهُ

- الْمُخَاطَبَاتُ :... يَجْعَلْنَ... الشَّيْخُ... وَنَالْنَ رِضَاهُ

6- أَسْنَدَ أَفْعَالَ الْجُمْلِ الثَّلَاثِيَّةِ إِلَى الْمَجْهُولِ وَغَيْرَ مَا يَجِبُ تَغْيِيرُهُ . الشُّكْلُ ضَرْوِيٌّ (1.5)

- سَأَلُونِي إِنْ كُنْتُ رَاغِبَةً فِي النَّظْوَجِ لِلتَّمْرِ

... فَجَلِبْتُ إِنْ... كُنْتُ... رَاغِبَةً... فِي النَّظْوَجِ لِلتَّمْرِ

- يَقُولُ فِي سُرْعَةٍ

- يُجَالُ... فِي... هُوَ...

- وَجَدْتُ الشَّيْخَ فِي عُرْفَةِ الْجُلُوسِ

- وَجَدْتُ الشَّيْخَ



# مرحبا بكم علي منصة مراجعة



**COLLEGE.MOURAJAA.COM**



**NEWS.MOURAJAA.COM**

