

## الفرض العادي الثاني في دراسة النص

النص:

يَمْرُّ الْمُسَافِرُ إِلَى جِبَالٍ خَمِيرٍ بِمَنَاطِقَ حَبْتَهَا الطَّبَيْعَةُ بِعَطْفٍ نَادِرٍ إِذَا قُوْرَنَتْ بِمَنَاطِقِ الْجَنُوبِ الصَّحْرَاوِيَّةِ، فَأَنْتَ هُنَا بَيْنَ الْمَزَارِعِ وَالْمَرَاتِعِ الشَّاسِعَةِ تَشْعُرُ بِعَظَمَةِ الطَّبَيْعَةِ وَبِجَاذِبَيْهِ غَرِيبَةٍ إِلَى الْأَرْضِ، أَرْضٌ طَيِّبَةٌ بَأْدِيمَهَا وَثَرَاهَا، كَرِيمَةٌ بِأَهْلِهَا مِنَ الْفَلَاحِينَ الشَّدَادِ الْأَصْيَلِينَ. وَمَا أَرْوَعَ مَا تُشَاهِدُهُ الْعَيْنُ مِنْ خَلَالِ بَلْوَرِ نَوَافِذِ السَّيَارَةِ وَهِيَ تَتَهَادِي بَيْنَ الْوَهَادِ وَالْهَضَابِ. مَا تَنْفَكُ أَسْنَانُ الشَّمْسِ تَلُوكُ سَنَابِلَ الْقَمْحِ فَتَنْفَتَحُ لَهَا الْأَكْمَامُ وَتَبْرُزُ الْحَبَّةُ لِمَاءَةَ صَفَرَاءَ يَفْضَحُ النُّورُ الْمُبْنَعُثُ مِنْهَا زُرْقَةً سَمَاءَ عَاهَدَتْ الْأَرْضَ عَلَى الصَّفَاءِ، وَشَعْبٌ قَائِمٌ كَادِحٌ يُحَرِّكُ هَذِهِ السَّنَابِلَ فِي لُطْفٍ أَشْبَهُ مَا يَكُونُ بِالْحَنَانِ حَنَانِ الشُّعَرَاءِ وَالرَّسَامِينَ وَالْفَنَانِينَ عَلَى مَا أَنْتَجَتْهُ قَرَائِحُهُمْ مِنَ الرَّوَاعِيْعِ الْغَالِيَّةِ الْفَرِيدَةِ. إِنَّ النِّسَاءَ الْكَادِحَاتِ يَخْتَلِفْنَ عَنْ نِسَاءِ الْحَاضِرِ فَهُنَّ رَبَّاتُ هَذِهِ الْأَرَاضِيِّ الشَّاسِعَةِ وَهُنَّ الْلَّاتِي يَسْهَرْنَ عَلَى عَمَلِيَّاتِ الْجَمْعِ وَالْحَصَادِ. وَأَوْقَفَ عَادِلٌ سَيَارَتَهُ فِي مُرْتَفَعٍ مِنَ الْطَّرِيقِ يُشَرِّفُ عَلَى مَزَرَّعَةٍ مُتَبَاعِدَةِ الْأَطْرَافِ وَطَفِيقَ يُشْبِعُ نَاظِرَيْهِ مِنْ ذَلِكَ الْمَكَانِ.

مصطفى الفارسي

المنعرج

**الأسئلة:****I الفهم:**

١/ وظف الكاتب المقارنة في النص مرتين في بدئه ثم في آخره تبيّن طريقة كلّ واحدة منها؟

1

طراً المقارنة الأولى :

طراً المقارنة الثانية :

2

٢/ حصلت من الرحلة فائدةتان أساسيتان للمتكلّم وضحهما؟

1

٣/ ما موقف الواصف من الموصفات؟ أرصد بعض ما يدلّ على موقفه في النص

**II اللغة:**

١/ حدّد وظيفة كلّ مركب مسطّر في النص وشكّله النحوّي:

03

شكله النحوّي	وظيفته النحوّية	المركب المسطّر
		يختلف عن نساء الحضر
		اللائي يسهرن على عمليّات الجمع والحساب
		يُشبع ناظريه من ذلك المكان

٢/ حلّ الجملة التالية إلى حدّ المستوى الثالث:

ما تنفكُّ أنسانُ الشّمس تلوك سنابل القمح

2.5

3/ اجعل الجملة الموجلة (أوقف عادل سيّارته في مرتفع) اسمية مبدوءة بفعل مقاربة ثم بفعل شروع مراعيًّا التّغييرات:

01

.....

٤/ إستخرج من النص ثلاثة أسماء للمكان :

1.5

Table 1. Summary of the main characteristics of the three groups of patients.

5/ صغ جملتين تشمل أولاهما على اسم زمان متصل بالفعل "مرّ" وثانيتهما على اسم مكان متصل بنفس الفعل واشكال:

02

.....

III الإنتاج الكتابي:

- زار الكاتب مناطق الشمال، تصور نفسك تزور بعض مناطق الجنوب مبرزاً أثر تلك الزيارة في معارفك وفي نفسك..

6

